

Venezia
9-11 maggio 2013

con il patrocinio di



Ministero per i Beni
e le Attività Culturali



Ateneo Veneto
onlus



Istituto Veneto
di Scienze Lettere ed Arti



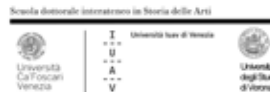
Fondazione Giorgio Cini
onlus



Deutsche Studienzentrum
in Venedig



Istituto Superiore
di Scienze Religiose
San Lorenzo Giustiniani



Università degli Studi
di Verona



University
of Cambridge

LA CHIESA DI SANTA MARIA GLORIOSA DEI FRARI DI VENEZIA

CONVEGNO INTERDISCIPLINARE

ingresso libero
per informazioni dettagliate www.frariculture.it

GIOVEDÌ 9 MAGGIO
**Basilica di Santa Maria
Gloriosa dei Frari**

Campo dei Frari
San Polo 3072
vaporetto: san tomà

VENERDÌ 10 MAGGIO
**Scuola Grande San Giovanni
Evangelista**

Calle de la Laca
San Polo 2454
vaporetto: san tomà, piazzale roma

SABATO 11 MAGGIO
Ateneo Veneto
Campo San Fantin
San Marco 1897

vaporetto: sant'angelo, vallaresso

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Basilica dei Frari
San Polo 3072, Venezia

+39 345 768 05 16
www.frariculture.it
segreteria@frariculture.it



LA CHIESA DI SANTA MARIA GLORIOSA DEI FRARI DI VENEZIA

Venezia
9-11 maggio 2013

Immagini di devozione
e spazi della fede

CONVEGNO INTERDISCIPLINARE



GIOVEDÌ 9 MAGGIO

● Basilica di Santa Maria Gloriosa dei Frari conferenza di apertura / keynote lecture

INTRODUCE *Deborah Howard*

18.00 MICHEL HOCHMANN

*Qualche riflessione sulle committenze all'interno
dei Frari durante il Cinquecento*

VENERDÌ 10 MAGGIO

● Scuola Grande San Giovanni Evangelista

frari in contesto / in context

PRESIDENTE *Matteo Ceriana*

9.30 ANDREA DE MEO

*L'influsso del patronato sugli ordini mendicanti a
Venezia e le sue ripercussioni sullo sviluppo urbano*

10.00 MARTIN GAIER

*Il campo dei Frari. Appunti sulla formazione, la
funzione e la percezione*

10.30 ALLISON SHERMAN

*«To God alone be honour and glory». The Patronage
of Pietro Lombardo's Choir Screen in Santa Maria
Gloriosa dei Frari*

11.15 MARIA ANTONELLA BELLIN, PATRIZIA VOLPATO

Le vetrate in Santa Maria Gloriosa dei Frari

11.45 JAN-CHRISTOPH RÖSSLER

*Conservazione e/o restauro? L'architettura della
chiesa e del campanile tra Ottocento e Novecento*

12.15 GIUSEPPE SACCÀ, MONICA DEL RIO

*Carte inedite e archivio parrocchiale: Vittore
Chialina e la comunità dei Frari nel Novecento
(1920-1960)*

12.45 DIBATTITO

13.15 INTERRUZIONE DEI LAVORI

LA CHIESA DI SANTA MARIA GLORIOSA DEI FRARI DI VENEZIA

Immagini di devozione e spazi della fede
Devotional Spaces, Images of Piety

Venezia, 9-11 maggio 2013

scuole / confraternities

PRESIDENTE *Patricia Fortini Brown*

14.30 CARLO CORSATO

*L'altare del Crocifisso: dalla duecentesca croce
miracolosa alla cinque-seicentesca scuola della Passione*

15.00 ISABELLA CECCHINI

*La comunità dei fiorentini a Venezia nella tarda età
moderna e il rapporto con la confraternita dei Frari*

15.30 IAIN FENLON

Monteverdi at the Frari

16.15 MASSIMO BISSON

*Le scuole di devozione nella basilica e nel convento dei
Frari: committenza architettonica e fruizione degli spazi*

16.45 JONATHAN GLIXON

Frati and Fratelli: The Frari and Music for the Scuole

17.15 DIBATTITO

18.00 CHIUSURA DEI LAVORI

SABATO 11 MAGGIO

● Ateneo Veneto

arte e devozione / art and devotion

PRESIDENTE *Stefania Mason*

9.30 DONAL COOPER

*Blood in the Frari: Relics, Ritual and the Processional
Viewer*

10.00 LYDIA HAMLETT

*«Sure Gate of Heaven». The Sacristy of Santa Maria
Gloriosa dei Frari*

10.30 LORENZO BUONANNO

Revisiting the High Altarpiece of the Frari

11.15 VICTORIA AVERY

*«... belo et onorato per onor ancho suo»: Alessandro
Vittoria's Zane Altar Reconsidered*

11.45 VALENTINA SAPIENZA, ELENA FROSIO

Andrea Vicentino ai Frari

12.15 ALESSIO PASIAN

*L'Albero Serafico di Pietro Negri: note storiche,
iconografia, committenza*

12.45 DIBATTITO

13.15 INTERRUZIONE DEI LAVORI

in memoria / memorialisation

PRESIDENTE *Anne Markham Schulz*

14.30 CRISTINA GUARNIERI

*La lunetta di Paolo Veneziano e la tomba di
Francesco Dandolo nella sala del Capitolo*

15.00 SILVIA D'AMBROSIO

*Il doge Giovanni Gradenigo, lo scultore Andriolo
de' Santi e i disegni di Grevembroch*

15.30 MARGARET BENT

*The Emiliani Chapel in the Frari: Background
and Questions*

16.15 MADDALENA BASSO

I Frari nell'Ottocento: progetti e restauri

16.45 VITTORIO PAJUSCO

Giuseppe Volpi di Misurata: una vita ai Frari

17.15 DIBATTITO

18.00 CHIUSURA DEI LAVORI