

I
- -
U
- -
A
- -
V

Università Iuav di Venezia

SISTEMA BIBLIOTECARIO
E DOCUMENTALE

ARCHIVIO PROGETTI



centro internazionale
di fotografia scavi scaligeri



Comune
di Verona



Cultura

in collaborazione con

domus

mensile internazionale
di architettura, arte e design

COMUNICATO STAMPA

GIORGIO CASALI FOTOGRAFO

DOMUS 1951-1983

architettura, design e arte in Italia

mostra a cura di **Angelo Maggi** e **Italo Zannier**

inaugurazione

24 maggio 2013, ore 14

apertura

27 maggio > 14 giugno 2013

Archivio Progetti, Sala espositiva

Venezia, Dorsoduro 2196, Cotonificio

orario

lunedì > venerdì 9.30 > 13.30, giovedì 15 > 17.30

ingresso libero

CONVEGNO

24 maggio 2013, ore 15

Auditorium

Venezia, Dorsoduro 2196, Cotonificio

introducono

Serena Maffioletti, Archivio Progetti

Erilde Terenzoni, Soprintendenza archivistica del Veneto

Interventi

Rosa Maria Camozzo, L'archivio di Giorgio Casali

Luigi Spinelli, La storia di Domus dal 1950 al 1980 attraverso le foto di Casali

Alberto Bassi, All'origine del sistema-design in Italia

Raimonda Riccini, Editoria del design: la ricerca dell'immagine e l'invenzione degli oggetti

Giulio Barazzetta, Mangiarotti/Casali. Punti di vista intrecciati

Angelo Maggi, Declinazioni fotografiche di Giorgio Casali

Francesco Lopercolo, Casali multimediale

Italo Zannier, Casali fotografo d'architettura e di design

Giorgio Casali (1913 -1995) è una figura centrale nella storia della fotografia del Novecento. Dal 1951 fino alla metà degli anni Ottanta è il fotografo dei maggiori architetti e designer italiani; la sua prolungata collaborazione con la rivista internazionale *Domus* fa di lui un testimone privilegiato degli anni nei quali l'Italia viene percorsa da un fremito di rinnovamento destinato a cambiarla radicalmente in alcuni dei suoi aspetti più caratteristici.

Questa mostra, allestita con i materiali conservati presso l'Archivio Progetti dell'Università Iuav di Venezia e corredata da un'approfondita lettura critica, si propone di comprendere e delineare per la prima volta la complessità della sua personalità artistica attraverso il racconto dell'architettura e del design italiano, di cui Casali ha lasciato una memorabile documentazione. E' presentata una straordinaria scelta di immagini apparse su *Domus*: accanto alla spinta propulsiva della fotografia di architettura d'autore rivivono gli oggetti e i personaggi che hanno segnato la memoria collettiva di una generazione. Gli scatti fanno ripercorrere circa quarant'anni di storia dell'architettura e del design italiani, la cui fortuna nel mondo deve moltissimo alle fotografie firmate "foto Casali-Domus".

La mostra è parte dell'evento organizzato dall'Università Iuav di Venezia, selezionato e finanziato all'interno della Call for events 2012-2013, con i Musei Civici di Verona e ha avuto il suo primo allestimento dal 15 febbraio al 5 maggio 2013 nella prestigiosa sede del Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri. Una parte di essa, dal 21 maggio all'8 settembre 2013, sarà esposta presso l'Estorick Collection of Italian Modern Art di Londra.

L'Archivio Progetti e i curatori della mostra organizzano all'interno dell'ateneo questo percorso mirato di alcune delle opere di Giorgio Casali, al fine di coinvolgere la comunità scientifica e studentesca.

Angelo Maggi

info

SBD Archivio Progetti
+ 39 0412571011/1012
archivioprogetti@iuav.it
www.iuav.it/archivioprogetti