

GIORNATA DI STUDIO

# PIERO DELLA FRANCESCA

*un capolavoro restaurato*

GALLERIE DELL'ACCADEMIA

3 Giugno 2014

11.30-13.45

Giovanna Damiani, *presentazione*

Matteo Ceriana, *introduce*

Marco Ciatti, *Considerazioni in merito al restauro*

Chiara Rossi Scarzanella, *Il restauro del San Girolamo e un devoto*

Cecilia Frosinini, *Le indagini ottiche all'opera*

Roberto Bellucci, *Tradizione e innovazione nella tecnica di Piero della Francesca*

14.45 – 17.00

Giulio Manieri Elia, *introduce*

Frank Dabell, *Firmato, ma non datato*

Anna Pizzati, *La famiglia Amadi e la committenza artistica tra XV e XVI secolo*

Giovanna Damiani e Marco Ciatti, *conclusioni*

*ingresso su invito*



Soprintendenza speciale per il Patrimonio storico artistico ed etnoantropologico e per il Polo museale della città di Venezia e dei Comuni della Gronda lagunare

