



www.openmuseums.eu



Provincia di Ferrara



Museo d'Arte della città di Ravenna



Provincia di Rovigo



Provincia di Venezia



MUSEI PROVINCIALI DI GORIZIA 1861/2011



POKRAJINSKI MUZEJ KOPER



MUSEO REGIONALE DI CAPODISTRIA



FONDAZIONE AQUILEIA



KOBARIŠKI MUZEJ



Progetto finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali.

Projekt sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.



Ministero dell'Economia e delle finanze



REPUBLIKA SLOVENIJA
SLUŽBA VLADE REPUBLIKE SLOVENIJE ZA RAZVOJ
IN EVROPSKO KOHEZIJSKO POLITIKO



2007-2013
Cooperazione transfrontaliera europea
programma per la cooperazione
transfrontaliera
Italia-Slovenia
Erasmus territorialna sodelovanja
program čezmejnega sodelovanja
Slovenija-Italija



Pokrajina Gorica
Pokrajinski muzeji v Gorici



MUZEJI MODE SIMPOZIJ EVROPSKEGA PROJEKTA "OPEN MUSEUMS" Pokrajinski muzeji v Gorici

30. 10. 2014

Muzej mode in uporabne umetnosti
Borgo Castello 13

31. 10. 2014

Palača Attems Petzenstein
Trg De Amicis 2

30. 10. 2014

Muzej mode in uporabne umetnosti
Borgo Castello 13
h 9 — 19

09.00 — 09.30

PRIHOD IN REGISTRACIJA

09.30 — 13.00

URADNI POZDRAVI

Dežela Furlanija Julijska krajina, Pokrajina
Gorica in Pokrajinski muzeji
Evropski projekt "Open Museums"
med Italijo in Slovenijo

Predseduje Maria Luisa Frisa

Ravnateljica diplomskega tečaja Modnega oblikovanja in multimedijske umetnosti IUAV
Predsednica Italijanskega združenja modnih ateljejev MISA

MUZEJI SE PREDSTAVIJO

Museo Salvatore Ferragamo (Firenze)

Stefania Ricci, ravnateljica

Museo Roberto Capucci (Firenze)

Enrico Minio Capucci, ravnatelj

Museo del Cappello Borsalino (Alessandria)

Anna Tripodi, ravnateljica

Museo della Calzatura Rossimoda (Stra)

Irene Mantoan, kustosinja

Fondazione Antonio Ratti /

Museo Studio del Tessuto (Como)

Francina Chiara, kustosinja

Museo del Tessuto (Prato)

Daniela Degli Innocenti, kustosinja

Musei Provinciali di Gorizia /

Museo della Moda e delle Arti Applicate

Raffaella Sgubin, ravnateljica

13.00 — 14.00

ODMOR

14.00 — 14.30

Ogled Muzeja mode in uporabne umetnosti

14.30 — 16.30

Predseduje Roberta Orsi Landini

Zgodovinarica kostumografije in tkanin

Galleria del Costume (Firenze)

Caterina Chiarelli, ravnateljica

Museo di Palazzo Mocenigo / Centro studi di

Storia del Tessuto e del Costume (Benetke)

Chiara Squarcina, ravnateljica

Museo Boncompagni Ludovisi (Rim)

Mariastella Margozzi, ravnateljica

Museo di Palazzo Braschi (Rim)

Rossella Leone, kustosinja

16.30 — 17.00

"Razmeščeni" tea and coffee break

v Grajskem naselju

17.00 — 19.00

Predseduje Thesy Schoenholzer Nichols

Zgodovinarica kostumografije

Museo Civico di Modena

Lorenzo Lorenzini, kustos

Musei Sistema di Ateneo /

Fondazione Cerratelli

Bruna Niccoli, docentka Univerze v Pisi

Musei della moda in Sicilia

Vittorio Ugo Vicari, zgodovinar mode,

Likovna akademija (Palermo)

Video intervjuje so pripravili diplomanti prve

in druge stopnje tečaja Načrtovanja mode

DIPAA

Pokrajinski Muzej. Zbirka mode (Maribor)

pisno poročilo

Palazzo Morando. Costume

Moda Immagine (Milan)

pisno poročilo

31. 10. 2014

Palača Attems Petzenstein

Trg De Amicis 2

h 9 — 13.30

09.00 — 09.30

WELCOME COFFEE

09.30 — 12.30

Predseduje Raffaella Sgubin

Ravnateljica Pokrajinskih muzejev v Gorici

RAZSTAVLJATI MODO V MUZEJIH

POSTAVITEV IN SUGESTIJE.

NAČRTOVANJE GORIŠKEGA MUZEJA

MODE IN UPORABNE UMETNOSTI

Lorenzo Greppi

Arhitekt

LUTKA

Thesy Schoenholzer Nichols

Zgodovinarica kostumografije

PRIPRAVA ZGODOVINSKIH

OBLEK ZA RAZSTAVO

Moira Brunori

Restavratorka

OSVETLITEV

Carolina De Camillis

Arhitektinja in lighting designer

OBLIKOVANJE ZBIRKE.

PROJEKT TURIN STO LET MODE

(1860-1960)

Paola Ruffino

Kustosinja za uporabno umetnost palače

Madama. Mestni muzeji za starejšo

umetnost (Turin)

ZAKLJUČKI

Anna Maria Visser

Strokovni koordinator evropskega projekta

"Open Museums", ravnateljica tečaja Musec

Master in Cultural Management Univerze

v Ferrari

Maria Masau Dan

Delegat ICOM-a za deželo Furlanijo Julijsko

krajino, ravnateljica Mestnih muzejev v Trstu