

**Comune:** Venezia

**Oggetto:** Chiesa Santa Maria Assunta detta dei Gesuiti – Completamento restauro

**RUP:** Arch. Anna Chiarelli - Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

**Progettista:** Arch. Francesco Trovò - Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

**Proprietà:** demaniale in consegna all'Ordine dei Gesuiti

**Finanziamento:** programma triennale art. 1, c.9 e 10 – L. n. 190/2014

**Totale finanziamento:** 1.000.000,00 euro

**Stazione appaltante:** MIBACT Segretariato regionale per il Veneto

**Avanzamento al 01/02/2018:** Progetto definitivo approvato D. SR-VEN 12/10/2016, Progetto esecutivo approvato D. SR-VEN 21/12/2017 – richiesta attivazione Centrale di Committenza Invitalia 01/02/2018

**Descrizione.**

La chiesa di Santa Maria Assunta, detta dei Gesuiti, venne edificata su progetto dell'architetto Domenico Rossi cinquant'anni dopo il ritorno dei Gesuiti a Venezia, nel 1656. Rossi realizzò un'opera di gusto tendenzialmente classico nelle strutture, ma incline a celebrare, nelle scelte scenografiche, le scelte della committenza. I lavori vennero eseguiti grazie all'appoggio economico diretto della nobile famiglia veneziana Manin. La costruzione della chiesa si concluse nel 1728, con l'erezione della facciata su progetto di Giambattista Fattoretto. Tra i numerosi apparati decorativi interni, degni di nota sono le decorazioni del soffitto, che narrano il tema della spiritualità legata al nome di Sant'Ignazio di Loyola e alla storia della Compagnia di Gesù. Il progetto definitivo è volto al completamento del restauro degli apparati decorativi del soffitto del presbiterio e della parte del transetto a sud.